

家园社协同育人视角下的新时代家风建设

■文/李欣然

家风是家族通过代际之间的传承所保留下来的能够表现家族整体价值观念和精神品质的一种文化。从古至今，家风一直是家族成员行为习惯和思想观念形成的重要表征，家风建设是家庭建设的重要部分，也是传承中华优秀传统文化的重要载体之一。新时代家风建设是习近平总书记多次强调过的一项重要工作内容。党的二十大报告提出，要“加强家庭家教家风建设，加强和改进未成年人思想道德建设”。从实践层面探索新时代家风的建设路径，有利于发挥优良家风对个人成长、家庭和谐、社会建设、国家发展的积极影响。

建设新时代家风，首先要做到内容重构，坚定中国特色社会主义发展方向，对传统家风文化取其精华、去其糟粕，使之与社会主义核心价值观及我国当前的时代背景相契合。另外，要以家庭为主导，引导幼儿园积极参与，社区提供支持，推动三者协同合作，充分发挥多元化的建设主体、载体、传播途径和媒介的作用，共同推动新时代家风建设。本文探讨了建设新时代家风的意义，介绍了家园社协同育人，并提出了家园社协同育人视角下新时代家风建设的实践路径。

一、建设新时代家风的意义

家风作为家族道德观念集中表现的特有形式，具有强烈的价值导向。建设新时代家风，最重要的意义在于帮助家庭成员纠正错误观念和行为习惯，从而发挥家庭对于培育和践行社会主义核心价值观的重要作用。幼儿正处于成长发展的关键时期，具有好奇心强、可塑性强等特征，是最

容易受家风影响的群体之一。因此，新时代家风建设应充分考虑幼儿特征，发挥文化育人的作用，推动幼儿乃至全体家庭成员的观念教育。考虑到家庭、幼儿园和社区是幼儿和家长日常生活的主要场所，笔者认为，发挥三者协同的力量，将对新时代家风建设起到有效推动作用。

二、家园社协同育人概述

家园社协同育人源于“家校社协同育人”的概念，后者指的是家庭、学校和社会相互合作，相互协调，形成教育合力。在此，笔者将“家校社”换成“家园社”，旨在将“学校”缩小为“幼儿园”，将“社会”缩小为“社区”，其内涵仍与“家校社协同育人”一致，仅仅是范围不同。2023年，教育部等十三部门《关于健全学校家庭社会协同育人机制的意见》明确了学校、家庭、社会在协同育人中的各自职责定位及相互协调机制。党的二十大报告提出“健全学校家庭社会育人机制”和“全面推进国家各方面工作法治化”的要求。随着相关法律政策的出台，家校社协同育人这一理念愈加受到学术界乃至社会各界的重视。对于新时代家风建设，“家园社协同育人”可以提供一个很好的思路。

三、家园社协同育人视角下新时代家风建设的实践路径

（一）内容重构：与社会主义核心价值观相融合

家风具有较强的价值导向作用，因此，新时代家风建设中首要的一点是坚定方向，使之与

【基金项目】2023年度信阳市社科规划课题“家园社协同育人视角下新时代家风文化重构研究”，编号：2023MZ013。

社会主义核心价值观相契合。传统家风文化中蕴含的美好品格与道德观念同社会主义核心价值观之间存在一定的内部一致性。以汪山土库所承载着的家风文化为例。汪山土库位于江西省南昌市新建区大塘坪乡汪山岗，由程裔采、程焕采、程琳采三兄弟筹资兴建。汪山土库程氏家族人才辈出，特别是在清朝，仅嘉庆五年至宣统二年100多年间，曾出现过7名进士和21名举人，获得了“一门三督抚，五里六翰林”的美称。程氏家族祠堂内置四块两米见方的匾额，分别写着“忠、孝、廉、洁”四字，以“忠”为首，就是要告诫族人应当忠于国家。程氏家族所强调的爱国观念与社会主义核心价值观中的“爱国”有着一定的一致性，又存在着区别。传统家风中强调的“忠”常常指的是“忠君”，是对封建君主专制制度和君王的忠诚，程氏家风中的“忠”便是此意。而社会主义核心价值观中的“爱国”则是对人民民主专政的社会主义国家的忠诚与热爱。另外，社会主义核心价值观中所强调的“自由”“平等”等思想，是在社会主义背景下的真正的自由、平等，与受传统阶级社会背景影响的传统家风并不相同。

由此可见，传统家风文化中蕴含的一些价值理念要随着社会变迁，体现出不同的时代特征。为此，要时刻把握家风的价值导向，对传统家风的内容进行重构，使之与社会主义核心价值观相融合，从而形成更具时代特征、更利于传承、更符合社会主义核心价值观的新时代家风。建设新时代家风，要在坚定价值方向的前提下，充分发挥家园社协同育人的作用。通常来说，家园社协同育人机制是以幼儿园为主导、家长为主体的，并强调社会的支持，强调发挥三者协同育人的职能。但考虑到家风形成与传承的特点，新时代家风建设应当以家庭为主力军，鼓励幼儿园和社区积极参与和支持。

（二）家庭主导：重视对家长的培训与引导

家庭作为培育家风文化的苗床，是对幼儿进行教育并产生影响的主要场所。当前，受诸多因素的影响，我国的家庭结构不断改变，逐渐从传统的大家庭变为小家庭。在新的家庭模式下，父母在家庭教育和家风建设中起着主体作用。相关调查显示，承担孩子教育责任的大多是父母双方

或其中一方。在家庭中，父母是孩子关系最亲密的人，父母的言行和观念都会对孩子产生较为深远的影响。

当前我国的家庭教育中仍旧存在诸多问题，而这些问题主要表现在父母方面。第一，不同家庭父母的价值观念存在一定差异。例如，有部分父母秉持“成才”比“成人”更重要的错误教育观念，在这一观念影响下，家庭容易形成“重才能”“轻品德”的家风文化，从而对孩子的成长发展造成不良影响。第二，不同家庭父母的知识储备和教育水平也参差不齐。有着更高知识水平的父母往往更重视家风、家教的作用，更愿意主动学习相关知识，通过树立优良家风，规范孩子的日常行为和观念，帮助他们养成良好习惯，形成健全人格。而在一些家庭里，父母的知识水平有限，他们对家风、家教的重视程度相对较低，也缺乏科学的教育理念与方法。因此，应更加重视对父母进行知识培训和观念引导，通过举办线上和线下的讲座等，帮助父母加深对家风、家教重要性的认识与理解，掌握科学的理论与方法，从而使其更好地树立良好家风。

（三）幼儿园参与：直接教育与家校互动相结合

幼儿园作为幼儿的第一所学校，应通过开展多种形式的教育活动，引导幼儿体会中华优秀传统文化和家风文化的魅力。具体而言，要采用幼儿喜闻乐见、易于接受的形式和载体，精选儿童动画、绘本、童谣、手工艺品等与新时代家庭文化主题相关的优秀儿童文艺作品。例如，以中华家风故事系列绘本之《小灯仙》《六尺巷》《朱家故事》等为载体，幼儿可以从直观美丽的图画、简洁明了的文字及生动有趣的故事中学习和理解优秀家风文化。通过学唱优秀童谣，如“老人勤俭慈爱好美德，父母和谐努力好心态。我是一个小小娃，温馨美好入心扉”等，幼儿可以感受歌词中所蕴含的家风文化内涵。幼儿园还可以组织各种独具特色且生动有趣的游戏和活动，如以新时代家风文化为主题的升旗仪式、文化展览、讲名人家风文化故事、绘画与手工制作、舞蹈活动等，寓教于乐，帮助幼儿提高学习兴趣、发展自身特长，让他们在学习新时代家风文化的过程中收获乐趣与友谊。

另外，应努力加强幼儿园与家庭的联系。为遵守《中华人民共和国家庭教育促进法》、响应相关政策文件的号召，幼儿园应每年举办家庭教育宣传周活动，面向不同家庭开展家风家教主题宣传展示和各种实践活动；通过组织家长一同观看线上线下的培训讲座，邀请专家解读相关政策与法律文件，在宣传栏进行家风家教知识科普等，以多种渠道帮助家长学习先进、科学的家风家教知识；举办家长会，让家长能够与教师面对面沟通，并获得相关的疑难解答；成立家风家教委员会，由园长担任家长学校的校长，由家长代表担任委员，定期举办园级家委会会议与家庭访问活动等，加强家园联系与合作；鼓励家长入校，邀请家长走进课堂，发挥自身特长，制作具有不同家庭文化特色的教具，并在课堂中和幼儿充分互动，一同感受家风文化的魅力；在课外举办以家风文化为主题的亲子阅读活动、亲子运动会、亲子游园会等，为师生和亲子的互动与交流提供更多机会，进一步加强新时代家风文化的传播。

（四）社区支持：平台建设、资源建设与制度建设相结合

社区是联系家庭和学校的纽带，新时代家风建设离不开社区的支持。

首先，社区可以举办多种多样的活动，构建一个共同学习和交流的平台，帮助不同家庭成员相互了解、相互学习。例如：邀请社区居民一同设计文创产品，举办家风文化节；设立家风文化优秀示范点，将表现较好的家庭作为优秀示范在社区范围内进行展示，并定期更新示范点内容，通过发挥榜样示范的引领带头作用，带动整个社区形成良好的家风文化建设氛围；在节假日期间组织以家庭文化为主题的文化节和志愿者活动等，为不同家庭的成员提供分享家庭文化建设经验和交流互鉴的机会，使他们能够更直观、更深入地了解彼此的家庭价值观念及行为规范，从而促进不同家庭之间的互动和学习，推动家风文化的建设和发展。

其次，社区可以提供与新时代家风文化相关的资源和服务。例如：举办姓氏根亲家风文化周活动，解读起源于当地的姓氏，展示相关姓氏的族谱和家谱，分享历史文化名人的家风事迹；建

设复合型人文艺术空间，以社区书屋等为载体，鼓励社区居民参与，使其成为创造主体之一，通过社会化的结构设计与地方化的内容展示，突出新时代家风文化建设的主题；完善社区文化馆、图书馆等文化设施建设；举办主题讲座，在社区宣传栏张贴宣传海报，拓宽社区居民学习家风文化知识的渠道，为社区居民获取家风文化相关资源提供更多便利。

最后，社区还可以通过制定和完善相关的规章制度，规范和引导社区家庭成员的日常行为，推进社区家庭文化建设，将新时代家风文化的内核由易到难、由浅到深地融入社区居民日常生活的点点滴滴，逐步树立社会主义家庭文明新风。

（五）协同育人：以多元化主体推动新时代家风文化日常化

建设新时代家风文化，要拓宽思路，做到建设主体、载体、传播途径和媒介的多元化。在建设主体方面，家庭是起点，幼儿园是过渡，社区是延伸，三者协同合作，才能为家风文化提供更加全面、更加多元的生长环境。日常生活中的熏陶是建设新时代家风的重要路径，要重视发挥家长、教师、邻居、亲友等对幼儿教育和家风建设的巨大作用，推进家庭、幼儿园、社区相互协作，形成合力，为新时代家风建设提供良好保障。

在建设载体方面，应当选择人们喜闻乐见、易于接受的载体，并充分利用传统节日和地方文化特色，与文学、艺术等结合，以更加丰富、更有趣味的形式，吸引和鼓励所有人共同参与，形成家风文化积淀，并逐渐营造浓厚的文化氛围。

随着科技的不断发展，人们之间的沟通与互动方式产生了很大的变化。这对新时代家风文化的建设来说，其机遇与挑战是同时存在的。社会的信息化发展倾向将为家风文化的传播方式提供更加多样化的选择，所以要用好科学技术这把“双刃剑”，使之成为新时代家风文化建设的强大助力。因此，在传播途径和媒介方面，要将传统媒体与新媒体相结合，尤其要关注新媒体在当今社会的强大影响力，将其作为新时代家风文化建设的重要支持力量。

（作者单位：信阳艺术职业学院）